

Regulament de concurs

Concursul este destinat tuturor tinerilor cuprinși în învățământul muzical preuniversitar și se desfășoară într-o singură etapă, pe clase de cultură generală (I–XII – vioară și clasa pregătitoare–XII – corzi grave).

Repertoriul de concurs:

VIOARĂ

- a) o lucrare de Eugen Cuteanu sau
- b) o lucrare românească sau
- c) un studiu la alegere
- două lucrări de stil și caracter diferit

CORZI GRAVE

- un studiu la alegere
- două lucrări de stil, gen și caracter diferit

Concurenții se vor prezenta la concurs cu acompaniator propriu. Toate lucrările se vor interpreta din memorie.

Fișa de înscriere conține repertoriul care nu mai poate fi modificat; o copie xerox a partiturilor se va depune la secretariatul concursului.

Juriul va fi alcătuit din personalități ale învățământului muzical din zonele participante. Premiile vor fi acordate în exclusivitate de către juriu, deciziile sale fiind unice și definitive.

Profesorilor și acompaniatorilor elevilor concurenți li se vor acorda diplome de onoare.

Pentru fiecare categorie se vor acorda premii I, II, III, mențiuni și premii speciale.

Condiții de înscriere

Pentru înscriere sunt necesare următoarele acte:

- *fișă de înscriere*, completată cu majuscule, fără omisiuni, atestată prin ștampila școlii și semnătura directorului școlii de proveniență
- *curriculum vitae*

Înscrierile se trimit pe adresa școlii până la data de **30 aprilie 2018, data poștei**. Odată cu formularul de înscriere se trimit și xerocopiile partiturilor prezentate la concurs. Cheltuielile de transport și masă vor fi suportate de către concurenți. La cerere, organizatorii pot face rezervări.

Concursul Euroregional Eugen Cuteanu

Vioară și corzi grave (violă, violoncel, contrabas, chitară, harpă)

Ediția a V-a, Timișoara
18–21 mai 2018



Directorul concursului / Director of the Competition,
Prof. **Sanda Moldovanu**

Președintele juriului / President of the jury,
Prof. dr. **Dan Băcilă**

Colegiul Național de Artă „Ion Vidu” Timișoara

Str. Cluj nr. 12, Timișoara, cod 300576

Tel. +40–(0)256494067

Fax. +40–(0)256221482

E-mail: eugencuteanucompetition@gmail.com

Competition Terms

The competition is addressed to all children attending music schools ranging from 1st to 12th grade, taking place in one session, on categories of grades: I–XII for violin and preparatory grade to XII for bass-strings (viola, cello, double-bass, guitar and harp).

The competition program includes:

VIOLIN:

- a) an Eugen Cuteanu work or
- b) a Romanian work or
- c) an etude
- two pieces of different style and character

BASS-STRINGS (viola, cello, double-bass, guitar and harp)

- an etude
- two pieces of different style, genre, and character

The participants will come with their own piano accompanist. All the works will be performed from memory.

The program mentioned in the **registration form** cannot be changed; a photocopy of the scores will be handed in at the secretariat of the contest.

The jurors will be personalities from the music education in the participating regions. The awards will be granted exclusively by the jury, its decisions being unique and final.

The contestants' teachers and piano accompanists will receive honorary diplomas.

For each category the first, second and third awards, mentions and special awards will be granted.

Application terms

For application you need the following documents:

- *registration form*, filled in with capital letters, no omissions, authenticated with the school's seal and the school manager's signature (where the pupil studies)
- *curriculum vitae*

Application deadline is April 30th 2018 (mailing date). Together with the application form, the applicants are requested to send copies of the scores. Traveling and meal expenses will be covered by the contestants. The organizers can make reservation upon request.